



JOURNAL OFFICIEL DE LA FSFM | VERBANDSZEITSCHRIFT DES SFV

LE FRANCHES-MONTAGNES DER FREIBERGER

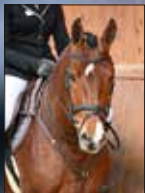


TEST EN STATION

**CASHMIR,
LE VAINQUEUR**

STATIONSTEST

**CASHMIR,
DER SIEGER**

**Couverture/Titelseite**

Cashmir de Chatigani lors du test en station.
Cashmir de Chatigani anlässlich des Stationstests.

Lucie Heusler

Editeur/Herausgeber

Fédération suisse du
FRANCHES-MONTAGNES
Schweizerischer
FREIBERGERVERBAND
Federazione Svizzera della razza
FRANCHES-MONTAGNES

Case postale 34, 1580 Avenches
www.fm-ch.ch

Président FSFM**Präsident SFV****Responsable de la publication****Verantwortlicher für die****Veröffentlichung**

Andreas Aebi

Administration et abonnements**Administration und Aboverwaltung**

Tel. +41 26 676 63 43
Fax +41 26 676 63 41
info@fm-ch.ch, abo@fm-ch.ch
[Abonnements / Aboverwaltung]

Rédaction/Redaktion

Sonja Studer, Annette Ruffieux
Tel. +41 26 676 63 43
Fax +41 26 676 63 41
magazine@fm-ch.ch

**Responsable publicité et annonces
Verantwortliche für Werbung und
Inserate**

Administration
Gérance FSFM
Sonja Studer
Tel. +41 26 676 63 43
s.studer@fm-ch.ch

Collaborateurs permanents**Ständige Mitarbeiter**

Karin Rohrer, Justine Glatz, Véronique
Erard-Guenot, Nicole Basieux,
Philippe Chopard, Arnaud Juillard

Préresse et impression**Druckvorstufe und Druck**

Canisius AG, Fribourg

Mise en page et conception**Layout und Gestaltung**

Grafikfarm, Bern

Paraît 12 x par année**Erscheint 12 x jährlich****Délais d'insertion****Inserateannahmeschluss**

08.04.2024: mai/Mai
06.05.2024: juin/Juni
03.06.2024: juillet/Juli

Abonnement annuel**Jahres-Abonnementspreise**

Membres de syndicat d'élevage CH
Membres Zuchtgenossenschaften CH
Suisse Schweiz: Fr. 60.–

Non-membres
de syndicats d'élevage CH
Nichtmitglieder
Zuchtgenossenschaften CH

Suisse Schweiz: Fr. 75.–
EU: € 65.– Euros

Païement pour la Suisse**Zahlung für die Schweiz**

BCF Fribourg
IBAN CH52 0076 8520 1136 4030 4

Etranger/Ausland

FR76 10807 00451 62119 56824 442
Banque Populaire Bourgogne
Franches-Comté
BIC: CCBPFRPPDJN

CH52 0076 5250 1136 4040 1

Banque Cantonale Fribourg,
Domdidier,
BIC: BEFRCH22

Pour la France, envoyez votre chèque
à FSFM, Case postale 34, CH-1580
Avenches



Fédération suisse du franchises-
montagnes
Schweizerischer Freibergerverband



Chère lectrice, cher lecteur

Le 1^{er} décembre 2007, j'ai pu prendre mon nouveau poste à la comptabilité de la FSFM.

Je ne connaissais pas grand-chose au monde du cheval, mais j'ai eu la grande chance de tomber sur de merveilleuses collègues qui ont fait preuve de beaucoup de patience à mon égard et qui m'ont beaucoup aidée. C'est grâce à elles, à ma prédécesseuse, Madame Dorthe Ballaman, et au président de l'époque, Monsieur Ernest Schläfli, que ma carrière à la FSFM a duré un peu plus longtemps que prévu. Je tiens également à adresser un grand MERCI à tous les présidents de ma commission des finances, Messieurs Beat et Urs Limacher ainsi que Monsieur Christoph Haefeli, qui m'ont toujours soutenue. Cela vaut bien sûr aussi pour tous les membres de la commission. Certes, ce n'est pas nécessairement grâce à moi, mais j'ai contribué un tout petit peu à ce que la Fédération, pendant ces 16 années, puisse présenter des comptes dans les chiffres noirs, à l'exception d'un seul, et j'espère vivement qu'il en sera de même à l'avenir!

Une équipe de jeunes collègues dynamiques a pris en main le destin de la Fédération et je leur souhaite de tout cœur bonne chance!

Maintenant que je suis à la retraite, et me tournant les pouces, je penserai à vous - vous allez tous me manquer, chères collègues de la Fédération et voisin(e)s d'en face, éleveurs, amis, chevaux - sans oublier «mes» cigognes qui annoncent toujours ponctuellement en février l'arrivée imminente du printemps. Je vous souhaite à tous, du fond du cœur, tout le meilleur, une bonne santé et beaucoup de succès avec notre unique cheval des Franches-Montagnes!

MERCI à tous et «au revoir»!

Annette Ruffieux
Secrétaire comptable

Liebe Leserin, lieber Leser

Am 1. Dezember 2007 durfte ich meinen neuen Posten in der Buchhaltung des SFV antreten.

Ich hatte keine grosse Ahnung von der Pferdewelt, aber das grosse Glück, auf wunderbare Kolleginnen zu stossen, die viel Geduld mit mir hatten und mich kräftig unterstützten. Ihnen, meiner Vorgängerin, Frau Dorthe Ballaman und dem damaligen Präsidenten, Herrn Ernest Schläfli, habe ich es zu verdanken, dass meine Karriere beim SFV denn doch etwas länger als erwartet dauerte. Und allen meinen Finanzkommissionspräsidenten, den Herren Beat und Urs Limacher sowie Herrn Christoph Haefeli, die mir immer zu Seite gestanden sind, möchte ich auch unbedingt ein grosses DANKESCHÖN aussprechen. Das gilt selbstverständlich auch für alle Mitglieder der Kommission. Natürlich war es nicht unbedingt mein Verdienst, aber ein klitzekleines bisschen habe ich schon mitgeholfen, dass der Verband, während dieser 16 Jahre alle Rechnungsabschlüsse - bis auf einen - schwarze Zahlen schreiben konnte und ich hoffe sehr, dass es auch in Zukunft so bleibt!

Ein Team von jungen, dynamischen Kolleginnen hat die Geschichte des Verbands in die Hände genommen und dafür wünsche ich Ihnen von Herzen viel Glück!

Jetzt bin ich pensioniert und während ich in Zukunft so Däumchen drehe, denke ich an Euch - Ihr werdet mir alle sehr fehlen, Ihr lieben Kolleginnen vom Verband und NachbarInnen von gegenüber, Züchter, Freunde, Pferde - und nicht zu vergessen meine geliebten Störche, die immer pünktlich im Februar den nahenden Frühling ankündigen. Ich wünsche Euch allen von ganzem Herzen alles, alles Gute, Gesundheit und viel Erfolg mit unserem einzigartigen Freiburger Pferd!

DANKE Euch allen und «Auf Wiedersehen»!

Annette Ruffieux
Buchhaltungssekretärin



INFOS FSFM

Communications de la gérance/Agenda **05**

TEST EN STATION

Cashmir de Chatigani est le vainqueur **08****Résultats du test en station FM 2024** **14**

ÉLEVAGE

Présentation d'étalons à Bellelay **18**

MÉTIER DU CHEVAL

Le charron **20**

HARAS

Traverser l'hiver **24**

RÉGION

Concours cantonaux dans le Jura **28**

MON FM ET MOI

Le cheval le plus polyvalent du monde **32**

INFOS SFV

Mitteilungen der Geschäftsstelle/Agenda **06**

STATIONSTEST

Cashmir de Chatigani ist Sieger **11****Resultate Stationstest FM 2024** **14**

ZUCHT

Hengstpräsentation in Bellelay **19**

BERUFE RUND UMS PFERD

Der Wagner **22**

GESTÜT

Sicher durch den Winter **26**

REGION

Kantonale Schauen im Jura **30**

MEIN FREIBERGER UND ICH

Das vielseitigste Pferd der Welt **34**



COMMUNICATIONS DE LA GÉRANCE

TET 2024: Erratum

Le programme des places de TET a été actualisé, vous trouverez la liste définitive sur notre site internet:

<https://www.fm-ch.ch/fr/elevage/epreuves-et-concours/test-en-terrain.html>.

L'organisateur est responsable du contrôle des vaccinations contre la

grippe équine, pas de participation en cas de vaccins manquants, pour l'immunisation de base: 2 doses suffisent à un intervalle de 21 à 92 jours, puis un booster annuel.

Classement des meilleures juments et des meilleurs étalons selon les valeurs d'élevage (VE)

Vous trouverez les classements des 50 meilleures juments respectivement des 50 meilleurs étalons selon les 4 groupes de VE suivantes: Attelage, Equitation, Comportement et Extérieur sur notre site internet:

<http://www.fm-ch.ch/fr/federation/relation-publiques/communications-aux-eleveurs.html>.

Naissances 2024 – Prime de maintien de race pour les juments franches-montagnes

Les bulletins de mise bas doivent être envoyés au Stud-Book (SB) de la FSFM à Avenches **dans les 8 jours suivant la naissance**. La période de référence pour l'octroi des contributions au maintien de la race pour l'année 2024 concerne les naissances d'animaux vivants du 1^{er} juin 2023 au 31 mai 2024. Un décompte sera établi au 31 juillet 2024. Attention: au cours d'une période

de référence, le versement d'une seule contribution peut être demandé par animal. La FSFM va encore établir un formulaire de demande de contributions qui devra être remis à la gérance **d'ici au 10 juin 2024. Les éleveurs n'ayant pas annoncé leur poulain ou renvoyé le formulaire de demande de prime d'ici là ne recevront pas de contributions au maintien de la race!**

Lors de l'annonce de naissance sur Agate, merci de cocher la case «oui, j'autorise le service d'établissement du

passport équin à modifier les données avant la commande du passeport de base...», cela facilitera les démarches lors de la commande des passeports à l'automne. Nous vous rappelons qu'il est très important de cocher **POUR CHAQUE CHEVAL ET POUR CHAQUE NAISSANCE** sous l'onglet «organisation professionnelle» que vous êtes membre de la FSFM, n° Agate 3100070. Dans le cas contraire, nous n'avons pas accès aux données de votre cheval.



Plus d'Infos: www.fm-ch.ch



AGENDA 2024

Vous trouverez toutes les dates des manifestations (sport et loisirs, TET, etc.) sur le site Internet de la FSFM: www.fm-ch.ch

13 avril	Expo-vente FM	Schüpbach BE
17–21 avril	OFFA-Pferdemesse	St-Gall
3–12 mai	BEA Cheval	Berne
9–11 août	Marché-Concours	Saignelégier JU
12 août	Délai d'inscription National FM	



MITTEILUNGEN DER GESCHÄFTSSTELLE

FT - Feldtest 2024: Erratum

Das Programm der FT-Plätze wurde aktualisiert, die endgültige Liste finden Sie auf unserer Website:

<https://www.fm-ch.ch/de/zucht/pruefung-und-schauen/feldtest.html>

Der Veranstalter ist für die Kontrolle der Impfungen gegen Pferdeinfluenza verantwortlich, keine Teilnahme bei

fehlenden Impfungen, für die Grundimmunisierung: 2 Dosen im Abstand von 21 bis 92 Tagen sind ausreichend, danach eine jährliche Auffrischung.

Rangliste der besten Stuten und Hengste nach Zuchtwerten (ZW)

Hier finden Sie die Ranglisten der 50 besten Stuten und der 50 besten

Hengste nach den folgenden 4 Zuchtwertgruppen: Fahren, Reiten, Verhalten und Exterieur auf unserer Website:

<http://www.fm-ch.ch/de/verband/oeffentlichkeitsarbeit/mitteilungen-die-zuechter.html>

Geburten 2024 – Rassenerhaltungsprämie für Freiburger Stuten

Die Geburtsmeldekarten müssen **innerhalb von 8 Tagen nach der Geburt** an das Stud-Book (SB) des SFV in Avenches geschickt werden. Die Referenzperiode gilt für die Gewährung der Beiträge zur Erhaltung der Rasse für das Jahr 2024 für die Geburten von lebenden Tieren vom 1. Juni 2023 bis zum 31. Mai 2024. Eine Abrechnung wird am 31. Juli 2024 erstellt. Bitte beachten Sie: Innerhalb eines Be-

richtszeitraums kann nur ein Beitrag pro Tier beantragt werden. Der SFV wird noch ein Formular zur Beantragung von Beiträgen erstellen, das **bis zum 10. Juni 2024 bei der Geschäftsstelle eingereicht werden muss. Züchter, die bis zu diesem Zeitpunkt ihr Fohlen nicht angemeldet oder das Antragsformular nicht zurückgeschickt haben, erhalten keine Beiträge zur Erhaltung der Rasse!**

Bitte kreuzen Sie bei der Geburtsmeldung auf Agate das Kästchen «Ja, ich

erlaube der Passstelle, die Daten vor der Bestellung des Basispasses zu ändern...» an, um die Bestellung der Pässe im Herbst zu erleichtern. Wir erinnern Sie daran, dass es sehr wichtig ist, dass Sie **FÜR JEDES PFERD UND FÜR JEDE GEBURT** auf der Registerkarte «Berufsorganisation» ankreuzen, dass Sie Mitglied des SFV sind, Agate-Nr. 3100070. Wenn dies nicht der Fall ist, haben wir keinen Zugriff auf die Daten Ihres Pferdes.



Mehr Infos: www.fm-ch.ch



AGENDA 2024

Alle Daten von Veranstaltungen (Sport und Freizeit, FT, etc.) finden Sie auf der SFV Website: www.fm-ch.ch

13. April	Freiburgerverkaufsschau	Schüpbach BE
17.–21. April	OFFA-Pferdemesse	St-Gallen
3.–12. Mai	BEA Pferd	Bern
9.–11. August	Marché-Concours	Saignelégier JU
12. August	Anmeldeschluss National FM	

Deckstation
PZV Schwarzenburg



Naska FW Geb: 30.04.2016
Neverland / Norway / Lidéal



Vreni & Ueli Gfeller
Bärenwart 280
3153 Rüscheegg Gambach
Natel: 079 691 81 02
Leere Boxen sind vorhanden

25. Freibergertage des Vereins Freiburger-Pferdezucht Amt Sursee-Hochdorf



Prüfungen Freitag, 3. Mai und Samstag, 4. Mai 2024
auf dem Sandplatz RV Beromünster in 6222 Gunzwil.

Sonntag, 5. Mai 2024: Blosenberg, am Fuss des Landessenders Beromünster, 6222 Gunzwil

Prüfungen Freitag, 3. Mai 2024: Dressur FM/HF Stufe 1-3

Prüfungen Samstag, 4. Mai 2024: Springen FM/HF Stufe 1-3 und Showprogramm

Prüfungen Sonntag, 5. Mai 2024: HolZRücken FM/HF Kat. L und M und Zugleistung FM/HF Kat. L und M Blosenberg, am Fuss des Landessenders Beromünster

Zum 25 Jahr Jubiläum der Freibergertage gewinnt das tagesbeste Paar in den Dressur- und Springprüfungen je drei Cavaletti als Spezialpreis. Am Sonntag winkt dem erfolgreichsten Paar im HolZRücken eine Stihl-Motorsäge als Sonderpreis.

Festwirtschaft an allen Tagen!

Ausschreibungen sind bei Susanne Roth erhältlich.
Telefon 079 627 21 80 (Bürozeiten)
oder auf unserer Homepage:
www.freibergerzentralschweiz.ch/sursee-hochdorf
Nennschluss 17. April 2024

23. Freibergertage in Schüpfheim

25./26. Mai 2024

Samstag:

- 08.00 Uhr Feldtest
- Ab 13.00 Uhr Springen FM/HF



Sonntag:

- Gymkhana Stufe 1 / 2 / Top
- Reiterspiele (freie Prüfung)
- Führzügel
- HolZRücken Kat. L und M
- Zugprüfung

Nennschluss: 22. April 2024

Ausschreibung erhältlich auf unserer Website
www.freibergerzentralschweiz.ch/entlebuch



Sellerie Hess

Le Pré-Petitjean 67
2362 Montfaucon
Tel +41.32.955.15.15
www.selleriehess.ch

Réseau équestre www.arej.ch

Reitwegnetz 1000 KM



Franches-Montagnes, Appartements de vacances
avec boxes pour chevaux

Freiberge, Ferienwohnungen mit Pferde Boxen



boutique.fm-ch.ch

**NEU WIEDER ALLE
GRÖSSEN DER
SOFTSHELL-JACKEN
VERFÜGBAR!**

**TOUTES LES
TAILLES DE LA VESTE
SOFTSHELL SONT À
NOUVEAU DISPONIBLES!**

CHF 95.-



CASHMIR DE CHATIGANI, LE VAINQUEUR

! Karin Rohrer 📍 Karin Rohrer

Plusieurs évènements liés au test en station sont arrivés par deux, en voilà la démonstration: ainsi, deux étalons de l'élevage de Nicole et Gabriel Fluri de Châtillon ont pris la tête du classement. Mario Gandolfo de Fregiécourt avait deux étalons au test en station et les deux ont été approuvés. Et deux des étalons fraîchement approuvés descendent d'Expresso. On peut se réjouir de ces évènements et féliciter les candidats.



Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/ Never BW) appartenant à Mario Gandolfo de Fregiécourt obtient le premier rang du test en station 2024. / Der erste Rang des diesjährigen Stationstest gebührt Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW) von Mario Gandolfo aus Fregiécourt.

se comporter lors de la grande journée de clôture. Pour réussir, un étalon doit obtenir un indice global d'au moins 90 points, aucun des deux indices partiels ne devant être inférieur à 75 points. Le matin, les tribunes étaient pleines à craquer et l'on pouvait également suivre l'épreuve d'équitation via l'écran se trouvant dans la cantine.

Lors des examens vétérinaires de la première semaine, deux candidats ont dû être refusés pour des raisons médicales. Les dix étalons restants ont participé au test en station et sept d'entre eux ont été approuvés le jour de la finale. On a regardé avec intérêt les notes d'entraînement, où les favoris se sont déjà quelque peu distingués.

«L'étalon vainqueur aujourd'hui s'est montré sous son meilleur jour tout au long de son séjour au haras et cela se reflète maintenant dans le classement», a déclaré Martin Stegmann, président de la commission d'élevage, qui a régulièrement rendu visite aux étalons pendant les 40 jours. La tension était grande de savoir comment les dix candidats allaient

Trois étalons de haut niveau sur le podium

Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani), propriété de Mario Gandolfo de Fregiécourt, a pris la tête du classement avec une large avance. En effet, le classement indique qu'il a remporté la victoire avec un indice de 128,18,



Les étalons sont montés successivement par deux cavaliers externes, ici l'étalon Nasco de Chatigani (Nitard du Mécolis/Libero) appartenant à Erich Wyss de Breitenbach. / Die Hengste werden jeweils von zwei Fremdreitern geprüft, hier der zweitrangierte Nasco de Chatigani (Nitard du Mécolis/Libero) von Erich Wyss aus Breitenbach.



4^{ème} rang pour El Fuego (Expresso/Hâtif) appartenant à Mario Gandolfo de Fregiécourt. Il obtient également le premier rang du classement combiné SNEG/TES. / 4. Rang für El Fuego (Expresso/Hâtif) von Mario Gandolfo aus Fregiécourt sowie erster Rang in der kombinierten Klassierung Glovelier & Avenches.

reléguant Nasco de Chatigani (Nitard du Mécolis) à la deuxième place avec un indice de 116,74. Nasco de Chatigani s'est distingué avec le deuxième meilleur résultat en équitation et a pu participer à la cérémonie de remise des prix mené par son fier propriétaire, Erich Wyss de Breitenbach. Le flot de la troisième place est allé à Bellelay, puisque c'est avec Nancy de la Perle (Néco) que Pierre Koller a pu être félicité. Cet étalon, qui a terminé le test avec un indice de 115,99.

Une formation minutieuse et efficace par le haras

Marianne Burri était responsable de la formation en équitation, tandis que Leo Risch était chargé de l'attelage. «Nous avons des chevaux assez différents ici et observer leurs progrès et leur comportement est toujours très intéressant pour nous. Si l'un d'entre eux réagissait de manière anxieuse à une situation donnée, nous lui donnions le temps

nécessaire. Nous allons également dans la cour et sur la piste de l'ENA, les étalons ne sont donc pas seulement entraînés dans le manège», a raconté Marianne Burri, tout en gardant un œil sur les étalons. Elle connaît chacun d'entre eux sur le bout des doigts, puisque les étalons ont élu domicile au haras le 22 janvier déjà. En tant que cavalières externes au test en station, Léonie Mäder et Bianca Nesnidal ont testé les qualités des candidats à l'équitation lors de la finale.

Test d'attelage dans la cour intérieure du haras

Avec Jérôme Voutaz et Beat Schenk, ce sont deux meneurs chevronnés qui ont pris en main les guides et examiné les jeunes chevaux sous toutes les coutures. «Les dix étalons sont tous très solides et bien formés. Du point de vue du caractère, ils étaient également excellents et équilibrés. Au niveau des allures, on

remarque certainement des différences, mais ils sont tous prêts à effectuer des performances et certains pourront peut-être encore mieux exploiter leur potentiel lorsqu'ils seront plus âgés et plus puissants. Je pense que les trois premiers se démarquent des autres», a expliqué Beat Schenk, qui souhaite juger de manière neutre et objective, sans avoir à l'esprit ni nom d'éleveur ni pedigree.

El Fuego alias Quinie domine le classement combiné

Le classement combiné est établi en prenant en compte les résultats du test en station et ceux de la sélection nationale de Glovelier. Le vainqueur est El Fuego (Expresso) de Mario Gandolfo, qui a obtenu la première place à Glovelier et la quatrième place à Avenches. La cinquième place du test en station a été remportée par Hans vom Kappensand (Hermitage), qui, selon



La tête très expressive du vainqueur Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW) appartenant à Mario Gandolfo. / Siegerhengst Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW) von Mario Gandolfo verfügt über viel Ausdruck.

Andreas Aebi, deviendra la propriété du Haras national suisse HNS. Epon MB (Expresso) de Jordan Juillard et Mélissa Meyer de Réclère et Eloquent d'Écurie des Couleurs (Evian) de David et Pamela Protti de Courtedoux ont pris les sixième et septième places.

Un événement sans accroc dans un cadre spécial

Pour Andreas Aebi, c'était la première fois qu'il assistait au test en station en tant que président de la FSFM. Pour lui, le lieu de déroulement est unique: «Pour une finale comme celle du test en station, je ne pouvais pas imaginer un lieu plus élégant et plus approprié qu'Avenches. L'organisation a été efficace, je n'ai entendu aucune critique et je suis très satisfait du déroulement optimal du test en station». Martin Stegmann a fait remarquer que le test en

station s'était achevé sans grandes surprises. «Il va de soi que les trois étalons non approuvés présenteraient également les caractéristiques de caractère requises ou la conformation décrite dans le but d'élevage, mais l'indice minimum de 90 doit être atteint. Je suis impressionné par la santé robuste des dix étalons, il n'y a eu aucune baisse de performance et les éleveurs et propriétaires peuvent être félicités».

Les meilleures notes pour la santé et le caractère

La gérante Pauline Queloz a réitéré les propos concernant la santé. «Nous n'avons jamais eu besoin de vétérinaire dans l'écurie, les étalons disposent d'une excellente condition physique et d'une bonne santé. Au niveau du caractère, il n'y a pas non plus d'objection, ce sont



Hans von Kappensand (Hermitage/Libero) appartenant à Andreas Hostettler de Guggisberg a été acheté par le haras national HNS. / Rang 5 für Hans vom Kappensand (Hermitage/Libero) von Andreas Hostettler aus Guggisberg, welcher nun in den Besitz des Nationalgestüt SNG geht.



Eloquent d'Écurie des Couleurs (Evian/Libero) appartenant à D et P Protti de Courtedoux obtient le septième rang. / Eloquent d'Écurie des Couleurs (Evian/Libero) von D. & P. Protti aus Courtedoux, gefahren von Jérôme Voutaz holte den siebten Rang.

vraiment tous de très bons représentants de notre race. Je constate que les éleveurs préparent de mieux en mieux leurs étalons au test en station. Mais le but du test en station est aussi que les chevaux y apprennent et progressent, ce qui est pris en compte dans l'évaluation». À la question de savoir si sept étalons approuvés sont suffisants, Pauline Queloz a répondu: «C'est absolument suffisant si sept étalons ont été approuvés aujourd'hui et qu'ils sont maintenant à la disposition des propriétaires de juments. Nous n'avons besoin que des meilleurs, c'est la qualité qui compte et non la quantité. Je suis convaincue que les étalons non approuvés aujourd'hui feront leur chemin et deviendront de merveilleux chevaux de loisirs ou de sport».



CASHMIR DE CHATIGANI, DER SIEGER

! Karin Rohrer  Karin Rohrer

Vieles kam im Doppel daher am Stationstest in Avenches und entsprechend durfte gratuliert und gefeiert werden. So führten zwei Hengste aus der Zucht von Nicole und Gabriel Fluri aus Châtillon das Klasselement an. Mario Gandolfo aus Fregiécourt hatte zwei Hengste am Stationstest und beide wurden gekört. Und zwei der frisch gekörten Hengste stammen von Espresso ab.



Epson MB (Espresso/Hobby) aus der Zucht von J. Juillard & M. Meyer aus Réclère holte den 6. Rang, ist nun im Besitz von Martin Stegmann aus Süderen. / Epson MB (Espresso/Hobby), de l'élevage de J. Juillard & M. Meyer de Réclère, a obtenu le 6^e rang et est désormais la propriété de Martin Stegmann de Süderen.



Zwei Sprünge absolvierten die Hengste in der Reitprüfung, hier der drittklassierte Nancy de la Perle (Néco/Ethan) von Pierre Koller aus Bellelay. / Les étalons ont effectué deux sauts lors de l'épreuve d'équitation, ici le troisième classé Nancy de la Perle (Néco/Ethan) de Pierre Koller de Bellelay.



Auch unter dem Sattel machte Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW) von Mario Gandolfo als Siegerhengst eine schöne Figur, mit einem Index von 125,92. / Sous la selle, Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW) de Mario Gandolfo a également fait belle figure en tant qu'étaalon vainqueur, avec un indice de 125,92.

Bei den tierärztlichen Untersuchungen in der ersten Woche mussten zwei Kandidaten aus medizinischen Gründen zurückgewiesen werden. Die verbliebenen zehn Hengste nahmen am Stationstest teil und sieben davon wurden an der Abschlussprüfung gekört.

Mit Interesse wurde der Blick auf die Trainingsnoten geworfen, wo sich die Favoriten schon etwas herauskristallisierten. «Der heutige Siegerhengst hat sich über die ganze Zeit hier im Gestüt von seiner besten Seite gezeigt und das spiegelt sich nun in der Rangliste wieder», meinte Martin Stegmann, Präsident der Zuchtkommission, welcher die Hengste während der 40 Tage regelmässig besuchte.

Gross war die Spannung, wie sich die zehn Kandidaten am grossen Abschlusstag schlagen würden. Um zu bestehen,

muss ein Hengst einen Gesamtindex von mindestens 90 Punkten erreichen, wobei keine der beiden Teil-Indexe unter 75 Punkten liegen darf. Die Tribüne war am Morgen schon rappellvoll und so wurde auch via Bildschirm in der Festwirtschaft das Geschehen in der Reithalle verfolgt.

Drei Top-Hengste auf dem Podest

Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani), im Besitz von Mario Gandolfo aus Fregiécourt führte das Klassement mit grossem Vorsprung an. Denn in der Rangliste wurde ersichtlich, dass er mit 128,18 Punkten den Sieg geholt hat und Nasco de Chatigani (Nitard du Mécolis) mit 116,74 Punkten auf den zweiten Rang verwiesen hat. Nasco de Chatigani überzeugte mit dem zweitbesten Reit-Resultat und konnte an der Hand seines stolzen Besitzers, Erich Wyss aus Breitenbach an der Siegerehrung vorgeführt werden. Rang drei ging nach

Bellelay, denn mit Nancy de la Perle (Néco) durfte Pierre Koller gratuliert werden. Dieser Hengst schloss den Test mit 115,99 Punkten ab.

Sorgfältige und souveräne Ausbildung durch das Gestüt

Marianne Burri oblag die Trainingsleitung Reiten, während Leo Risch für das Fahren zuständig war. «Wir hatten verschiedene Pferde hier und deren Fortschritte und Verhalten zu beobachten ist immer sehr spannend für uns. Wenn einer auf eine bestimmte Situation ängstlich reagiert hat, gaben wir ihm die erforderliche Zeit. Wir gehen auch auf den Hof und die Piste im IENA, die Hengste werden also nicht nur in der Reithalle trainiert», erzählte Marianne Burri, während sie die Hengste in der Reithalle stets im Blick hatte. Jeden einzelnen kennt sie in- und auswendig, haben die Hengste doch bereits am



Epson MB (Expresso/Hobby) aus der Zucht von J. Juillard & M. Meyer aus Réclère hatte mit 23.33 den zweithöchsten Exterieur-Index und belegte den 6. Rang. / Epson MB (Expresso/Hobby), de l'élevage de J. Juillard & M. Meyer de Réclère, avait le deuxième indice de conformation le plus élevé avec 23.33 et s'est classé au 6^e rang.



Der drittklassierte Nancy de la Perle (Néco/Ethan) von Pierre Koller aus Bellelay bekam im Reiten das Resultat 114.27. / Le troisième classé, Nancy de la Perle (Néco/Ethan) de Pierre Koller de Bellelay, a obtenu le résultat de 114.27 à l'équitation.

22. Januar ihr Domizil im Gestüt bezogen. Als Fremdreiterinnen an der Abschlussprüfung haben Léonie Mäder und Bianca Nesnidal die Reiteigenschaften der Kandidaten bewertet.

Fahrprüfung auf dem Gestüts-Innenhof

Mit Jérôme Voutaz und Beat Schenk haben zwei versierte Fahrer die Fahrleinen in die Hände genommen und die jungen Pferde auf Herz und Nieren geprüft. «Die zehn Hengste sind alle sehr solide und gut ausgebildet. Auch charakterlich waren sie vorzüglich und ausgeglichen. Gangmässig merkt man sicherlich Unterschiede, aber allesamt sind sie leistungsbereit und einige werden vielleicht ihr Potenzial noch besser ausschöpfen können, wenn sie älter und kräftiger sind. Ich denke, die ersten drei werden es heute unter sich ausmachen», erläuterte Beat Schenk, welcher neutral und objektiv beurteilen

will, weder Züchternamen noch Abstammungen im Hinterkopf hat.

El Fuego alias Ouinie dominiert die kombinierte Klassierung

Traditionell wird die kombinierte Klassierung erstellt durch die Ergebnisse vom Stationstest wie auch von der nationalen Selektion in Glovelier zählen. Als Sieger ging hier El Fuego (Expresso) von Mario Gandolfo hervor, welcher in Glovelier den ersten Rang und in Avenches den vierten Rang einheimste. Den fünften Rang am Stationstest sicherte sich Hans vom Kappensand (Hermitage), welcher gemäss Auskunft von Andreas Aebi in den Besitz des Schweizer Nationalgestüt SNG wechseln wird.

Die Ränge sechs und sieben belegten Epson MB (Expresso) von Jordan Juillard und Mélissa Meyer aus Réclère sowie

Eloquent d'l'Ecurie des Couleurs (Evian) von David und Pamela Protti aus Courtedoux.

Reibungsloser Anlass in spezieller Kulisse

Für Andreas Aebi war es das erste Mal, dass er als Präsident des SFV dem Stationstest beiwohnte. Für ihn ist der Durchführungsort einzigartig: «Für einen Final wie der Stationstest-Abschlussstag könnte ich mir keinen stilvolleren und passenderen Ort vorstellen als Avenches. Der Ablauf war effizient, es kam mir keine Kritik zu Ohren und ich bin sehr zufrieden mit dem optimal verlaufenen Stationstest». Martin Stegmann merkte an, dass der Stationstest ohne grössere Überraschungen abgeschlossen worden sei. «Selbstverständlich würden auch die drei nicht gekörten Hengste die erforderlichen Charakter-Eigenschaften oder das im Zuchtziel beschriebene Exterieur vorweisen, aber der Mindest-Index von 90 gilt es zu erreichen. Ich bin von der robusten Gesundheit der zehn Hengste beeindruckt, es gab keine gesundheitlichen Einbussen und den Züchtern und Besitzern darf ein grosses Lob ausgesprochen werden.»

Beste Noten für Gesundheit und Charakter

Geschäftsführerin Pauline Queloz bekräftigte die Aussage bezüglich Gesundheit. «Wir hatten nie einen Veterinär im Stall, die Hengste verfügen über eine exzellente Kondition und Gesundheit. Auch charakterlich gibt es keine Einwände, es sind wirklich alles sehr gute Vertreter unserer Rasse. Ich stelle fest, dass die Züchter ihre Hengste immer besser vorbereiten auf den Stationstest. Der Sinn des Stationstest ist jedoch auch, dass die Pferde hier lernen und Fortschritte machen, dies fliesst in die Bewertung mit ein». Auf die Frage, ob sieben gekörte Hengste genug sind, antwortete Pauline Queloz: «Es ist absolut genügend, wenn heute sieben Hengste gekört wurden, welche nun den Stutenbesitzern zur Verfügung stehen. Wir brauchen nur die Besten, die Qualität ist entscheidend und nicht die Quantität. Ich bin überzeugt, dass die heute nicht gekörten Hengste ihren Weg machen und ganz wunderbare Freizeit- oder Sport-Pferde werden.»



RÉSUŁTATS DU TEST EN STATION FM 2024

RESULTATE STATIONSTEST FM 2024

No Nr.	Nom (Nom de poulain) Name (Fohlenname)	né le Geb.	Ascendance Abstammung
Approuvés / Gekört			
20	Cashmir de Chatigani (Idem)	10.45%	18.04.21 Costard de Chatigani - Never BW - Hâtif
18	Nasco de Chatigani (Idem)	11.33%	27.02.21 Nitard du Mécolis - Libero - Diogenes
1	Nancy de la Perle (Névio de la Perle)	19.19%	08.05.21 Néco - Ethan - Hâtif
27	El Fuego (Ouinie)	8.69%	28.03.21 Espresso - Hâtif - Cadix
41	Hans vom Kappensand (Idem)	3.13%	01.05.21 Hermitage - Libero - Hollywood
25	Epson MB (Elton MB)	9.08%	28.02.21 Espresso - Hobby - Cascadeur
39	Eloquent d'Ecurie des Couleurs (Prestige)	5.08%	11.03.21 Evian - Libero - Hunter
Non approuvés / Nicht gekört			
42	Eden du Malipa (Elo du Malipa)	3.03%	21.04.21 Evident - Hermitage - Enjoleur
35	Hashtag (Idem)	5.81%	26.03.21 Hermitage - Neverboy du Mecolis - Don Flamingo
28	Etivaz (Equinox)	8.01%	08.03.21 Evident - Coventry - Hermitage



Mario Gandolfo strahlt an der Seite seines im ersten Rang (Gesamtindex 128.18) klassierten Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW). / Mario Gandolfo rayonne aux côtés de son cheval Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW), classé au premier rang (indice général 128.18).



Beat Schenk hat den späteren Siegerhengst an Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW) von Mario Gandolfo an den Fahrleinen, Index 130.43. / Beat Schenk tient les guides du futur étalon vainqueur Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW) de Mario Gandolfo, indice de 130.43.



Propriétaire Besitzer	Mensur. Masse	Extérieur Exterieur	Attelage Index/Rang Fahren Index/Rang	Equitation Index/Rang Reiten Index/Rang	Total	Rang Rang
Mario Gandolfo / Fregiécourt	155 / 21 / 185	21.00	130.43/ 1	125.92/ 1	128.18	1
Erich Wyss / Breitenbach	157 / 21 / 194	21.58	111.80/ 4	121.68/ 2	116.74	2
Pierre Koller / Bellelay	158 / 21 / 182	21.00	117.71/ 2	114.27/ 3	115.99	3
Mario Gandolfo / Fregiécourt	154 / 21 / 178	24.17	115.93/ 3	111.79/ 4	113.86	4
Andreas Hostettler / Guggisberg	157 / 21 / 192	23.00	105.30/ 5	97.28/ 7	101.29	5
J. Juillard & M. Meyer / Réclère	157 / 21 / 186	23.33	100.48/ 6	100.33/ 6	100.40	6
D. & P. Protti / Courtedoux	155 / 21 / 184	21.50	87.89/ 7	106.52/ 5	97.20	7
Pierre Koller / Bellelay	156 / 21 / 185	23.16	86.77/ 8	68.39/ 10	77.58	8
Jocelyne Monin / Glovelier	154 / 20.5 / 184	21.25	75.89/ 9	76.82/ 9	76.35	9
Pierre Koller / Bellelay	155 / 20 / 184	21.17	67.81/ 10	77.00/ 8	72.41	10



Im Reiten holte sich Epson MB (Expresso/Hobby) aus der Zucht von J. Juillard & M. Meyer aus Réclère den Index 100.33, was im sechsten Rang resultierte. / En équitation, Epson MB (Expresso/Hobby), de l'élevage de J. Juillard & M. Meyer de Réclère, a obtenu l'indice de 100.33, ce qui lui a permis de se classer au sixième rang.







UNE SOIRÉE DÉDIÉE AUX REPRODUCTEURS RÉGIONAUX

Justine Glatz Justine Glatz

Les premiers poulains pointent maintenant le bout de leur nez dans les écuries, c'est le moment de penser aux futurs accouplements. Pour ce faire, les reproducteurs sont présentés lors de manifestations qui leur sont dédiées. La soirée de présentation organisée par le syndicat chevalin de Bellelay a eu lieu au cœur des infrastructures du centre équestre de la famille Lachat et s'est déroulée le 9 mars dernier à Bellelay.

La soirée a débuté avec l'entrée en piste de Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW), grand gagnant de la finale du test en station 2024. Il a été présenté aux guides de son propriétaire actuel, Mario Gandolfo de Fregiécourt. Le speaker a annoncé que Cashmir était proposé à la vente. Puis, deux chevaux appartenant au Haras National (HNS) d'Agroscope ont été présentés. Il s'agit d'Halipot (Hobby/Legato), âgé de 19 ans et attelé par Daniel Jacot, ainsi que le dernier arrivé dans les rangs du HNS, Hans v. Kappensand (Hermitage/Libero), jeune étalon de 3 ans monté par Roger Balz. Est venu ensuite l'étalon Espresso

(Ethan/Hermitage) appartenant à Madeleine Zöhl de Buchwil. Ce cheval est stationné chez Christophe Cerf, aux Bois, pour la saison 2024.

Puis est venu le tour de Lugano (Little Boy/Halloween) qui était monté par Yaëlle Bourquard, sa propriétaire. Pour rappel, Lugano a terminé au 1^{er} rang de la Sélection nationale des étalons de Glovelier (SNEG) en 2022.

14 étalons présentés

La présentation suivante était assurée par les deux étalons appartenant à Gabriel Fluri de Châtillon. Il s'agit de Limoncello (Lionel/Hendrix) présenté en

attelage par Mario Gandolfo, ainsi que Nitard du Mécolis (Never BW/Don Fenaco) sous la selle. Les deux Messieurs suivants étaient Pourquoi Pas du Clos Virat (Prada/Valenzio) et son acolyte Captain (Calypso du Padoc/Don Ovan du Clos Virat). Ils sont tous les deux stationnés pour la saison 2024 chez leurs propriétaires Mikael et Bianca Zürcher au Mont-Crosin. Par la suite, c'est le sportif Elyo (Ethan/Don Ovan du Clos Virat) qui nous a fait une présentation sous la selle ainsi qu'à l'obstacle. Ce cheval est stationné chez son propriétaire Philippe Geiser, à Cortébert. Les trois étalons suivants présentés par Agroscope HNS sont également stationnés à Saignelégier pour cette année. Il s'agit d'Evian (Eiffel/Halipot), présenté attelé, Don Vomero HRE (Don Fenaco/Nagano) et Nonstop (Neverboy du Mecolis/ Don Ovan du Clos Virat). Le dernier reproducteur à entrer en piste était El Fuego (Espresso/Hâtif). Ce jeune étalon fraîchement approuvé a obtenu le 4^{ème} rang lors de la finale du TES 2024. Il appartient à Dominique Krähenbühl de Courgenay et sera stationné chez Jean Chêne à Damvant.



Limoncello (Lionel/Hendrix) présenté en attelage aux côtés de Nitard du Mécolis (Never BW/Don Fenaco).
/ Limoncello (Lionel/Hendrix) im Gespann an der Seite von Nitard du Mécolis (Never BW/Don Fenaco).

Une fois tous les étalons présentés, le public a pu se restaurer dans la célèbre «Grange» de la Maison de la Tête de Moine. Nous n'avons pas encore d'informations quant à une édition 2025 de cette soirée, affaire à suivre...



EIN ABEND, DER DEN REGIONALEN ZUCHTTIEREN GEWIDMET IST

! Justine Glatz 📷 Justine Glatz

Die ersten Fohlen stehen nun in den Ställen und es ist an der Zeit, über zukünftige Paarungen nachzudenken. Um dies zu erreichen, werden die Zuchttiere auf Veranstaltungen vorgestellt. Der von der Pferdezuchtgenossenschaft Bellelay organisierte Präsentationsabend fand am 9. März in Bellelay inmitten der Infrastruktur des Reitzentrums der Familie Lachat statt.



Der Hengst Espresso (Ethan/Hermitage). / L'Étalon Espresso (Ethan/Hermitage).

Der Abend begann mit dem Auftritt von Cashmir de Chatigani (Costard de Chatigani/Never BW), grosser Gewinner des Finales des Stationstests 2024. Er wurde den durch seinen Besitzer Mario Gandolfo aus Fregiécourt vorgestellt. Der Sprecher gab auch bekannt, dass Cashmir zum Verkauf angeboten wurde. Danach wurden zwei Pferde von Agroscope Schweizer Nationalgestüt (SNG) vorgeführt. Es handelte sich um den 19-jährigen Halipot (Hobby/Legato), der von Daniel Jacot gefahren wurde, und der jüngste in den Reihen des SNG, Hans v. Kappensand (Hermitage/Libero), ein 3-jähriger Hengst, der von Roger Balz geritten wurde. Es folgte der Hengst

Espresso (Ethan/Hermitage), der Madeleine Zöhl aus Buchwil gehört. Dieses Pferd ist für die Saison 2024 bei Christophe Cerf in Les Bois stationiert. Danach kam Lugano (Little Boy/Halloween) an die Reihe, der von Yaëlle Bourquard, seiner Besitzerin, geritten wurde. Zur Erinnerung: Lugano belegte 2022 den ersten Platz bei der Nationalen Hengstselektion von Glovelier (NHSG). In der nächsten Präsentation waren die beiden Hengste von Gabriel Fluri aus Châtillon zu sehen. Der erste war Limoncello (Lionel/Hendrix), der von Mario Gandolfo im angespannt vorgestellt wurde und Nitard du Mécolis (Never BW/Don Fenaco) unter dem

Sattel. Die nächsten beiden Pferde waren Pourquoi Pas du Clos Virat (Prada/Valenzio) und sein Kollege Captain (Calypso du Padoc/Don Ovan du Clos Virat). Beide sind für die Saison 2024 bei ihren Besitzern Mikael und Bianca Zürcher auf dem Mont-Crosin stationiert. Anschliessend zeigte uns der sportliche Elyo (Ethan/Don Ovan du Clos Virat) eine Vorstellung unter dem Sattel und am Sprung. Dieses Pferd ist bei seinem Besitzer Philippe Geiser in Cortébert stationiert.

14 Hengste vorgestellt

Die nächsten drei Hengste, die von Agroscope SNG vorgestellt wurden, sind dieses Jahr ebenfalls in Saignelégier stationiert. Es handelt sich um Evian (Eiffel/Halipot), der am Wagen vorgestellt wurde, sowie Don Vomero HRE (Don Fenaco/Nagano) und Nonstop (Neverboy du Mecolis/Don Ovan du Clos Virat). Der letzte Deckhengst, der auf die Bahn kam, war El Fuego (Espresso/Hâtif). Dieser junge, frisch gekörte Hengst erreichte den 4. Platz beim Finale des Stationstest 2024. Er ist im Besitz von Dominique Krähenbühl aus Courgenay und wird bei Jean Chêne in Damvant stationiert. Nachdem alle Hengste vorgestellt waren, konnte sich das Publikum in der berühmten «Grange» des Maison de la Tête de Moine stärken. Wir haben noch keine Informationen darüber, ob dieser Abend auch im Jahr 2025 stattfinden wird, wir bleiben dran.



LES MÉTIERS AUTOUR DU CHEVAL: LE CHARRON

! Justine Glatz 📷 Justine Glatz, source HNS

À l'époque, chaque village avait un ou plusieurs charrons. Il était un artisan important et son travail était indispensable au sein de la société. Le travail du charron consiste en la fabrication de roues et en la réparation de véhicules en bois qui étaient nécessaires au transport des hommes ainsi que pour l'agriculture. Rencontre avec Jean-Philippe Chêne, employé au Haras national suisse (HNS) d'Avenches, qui exerce ce savoir-faire depuis 2006.

Effectivement, les contrées traversées autrefois par les chemins agricoles, les voies romaines ou les convois marchands rendaient le travail du charron indispensable à la vie de tous les jours. Il n'était pas rare que les charrons de l'époque réalisent des équipements spécifiques (en plus des roues) pour les

caravanes qui sillonnaient le pays avant la motorisation, afin que les livraisons de personnes ou de matériel arrivent à bon port.

Au fil du temps, les charrons apportèrent également luxe et innovations aux différents carrosses utilisés pour déplacer les nobles et les riches

personnalités. L'arrivée des suspensions constitua un tournant dans ce domaine. Tout d'abord réservés à une clientèle prestigieuse, les transports évoluèrent petit à petit pour prendre véritablement leur essor en devenant de plus en plus accessibles aux classes bourgeoises et modestes.

C'est à partir de ce moment-là que l'on peut parler de transports publics. Les demandes de l'armée suisse étaient également importantes avant la motorisation. Dès les années 1650, le travail de ces carrossiers se faisait en collaboration avec des selliers-bourreliers dans les mêmes lieux de fabrication ou de réparation. Ce sont les premiers garages, financés par les concessionnaires de transports publics. Certains de ces artisans sont devenus des carrossiers.

Un métier devenu rare

Il n'existe plus d'entreprises formatrices au métier de charron dans notre pays de nos jours. Jean-Philippe a acquis ses connaissances aux côtés de son prédécesseur, qui a lui aussi été formé par la



Une fois en place, le tout est refroidi afin que le bois ne soit pas endommagé par le feu. / Nach dem Aufstellen wird alles abgekühlt, damit das Holz nicht durch das Feuer beschädigt wird.



Le moyeu de la roue est poncé et percé dans du bois de noyer. / Die Nabe des Rades aus Walnussholz ist geschliffen und gebohrt.

personne qui occupait le poste avant lui. Menuisier de métier, Jean-Philippe ne fabrique pas que des roues dans son atelier à Avenches mais il est également responsable de toutes les réparations en bois qui peuvent survenir sur le site du HNS, sauf celles qui touchent les bâtiments. Mais les éléments de boxes, les limonnières, les barrières de dressage, etc... passent souvent entre ses mains.

«Auparavant, le travail du charron était indispensable dans une exploitation comme ici, le fumier était par exemple encore évacué avec un tombereau attelé aux chevaux. Aujourd'hui, les roues que je fabrique sont essentiellement des commandes de musées ou d'institutions qui conservent des véhicules hippomobiles».

Il faut dire que le prix de fabrication d'une roue faite entièrement par un charron, selon les techniques d'époque, est élevé. De nos jours, on trouve des chars d'attelage de compétition ou de loisirs à des prix bien plus attractifs que

ceux du matériel en bois. Même si ce métier est rare, Jean-Philippe en est fier. Pour faire un bon charron, il est donc indispensable d'être polyvalent, précis et de connaître le bois, ainsi que savoir manier le fer.

La fabrication d'une roue

La fabrication d'une roue de char est complexe; cela passe par le ponçage et le perçage du moyeu, la réalisation des rayons et des jantes, l'ajustage et assemblage des freppes, le plantage des rayons, le découpage des jantes, l'assemblage de la roue, la fabrication du cercle à la forge, puis enfin le cerclage. Toutes ces étapes font que ce travail prend du temps et requiert des connaissances spécifiques. «Contrairement à un menuisier, je travaille beaucoup plus avec des pièces courbes», nous dit le charron du HNS.

Le choix du bois utilisé n'est également pas un hasard. Le moyeu (pièce centrale de la roue) est réalisé en bois de noyer, car il se façonne bien. Pour les rayons ou encore les jantes de la roue, c'est le

frêne qui est choisi. Celui-ci est très souple et parfaitement adapté au rôle que jouent ces pièces.

Qu'il s'agisse de cercler les roues, fabriquer les palonniers ou encore du montage d'un timon sur un char, le travail de forge est indispensable. En effet, ici au HNS, il suffit de traverser l'atelier de Jean-Philippe et d'ouvrir la porte de la forge qui se trouve juste à côté. Ces deux ateliers sont liés et travaillent régulièrement ensemble.

» VIDÉO:

Une vidéo explicative sur toutes les étapes de fabrication d'une roue est disponible sous le lien suivant:

Comment fabrique-t-on une roue de calèche en bois?





» VIDEO:

Ein Video mit Erklärungen zu allen Schritten der Radherstellung ist unter folgendem Link verfügbar:

So entsteht ein Kutschenrad aus Holz – YouTube



BERUFE RUND UMS PFERD: DER WAGNER

Das Rad ist fertig! / La roue est terminée!



! Justine Glatz  Justine Glatz, Quelle SNG

Früher hatte jedes Dorf einen Wagner. Er war ein wichtiger Handwerker und seine Arbeit war in der Gesellschaft unentbehrlich. Die Arbeit der Wagner bestand aus der Herstellung von Rädern und der Reparatur von Holzfahrzeugen, die für den Transport der Menschen und für die Landwirtschaft benötigt wurden. Treffen Sie Jean-Philippe Chêne, Mitarbeiter des Schweizer Nationalgestüts (SNG) in Avenches, der seit 2006 in diesem Beruf tätig ist.

In der Tat war die Arbeit des Wagners in den Gegenden, die früher von landwirtschaftlichen Wegen, römischen Strassen oder Handelskonvois durchquert wurden, für das tägliche Leben unerlässlich. Es war nicht ungewöhnlich, dass die Wagner der damaligen Zeit spezielle Ausrüstung für die Karawanen anfertigen mussten, die vor der Motorisierung durch das Land zogen, damit die Lieferungen von Personen oder Material sicher an ihren Bestimmungsort gelangen konnten. Die Einführung der Federung brachte dem Beruf eine weitere Wende. Zunächst nur für eine angesehene Klientel, entwickelten sich die Transporte allmählich weiter, bis sie schliesslich auch für die bürgerlichen Leute zugänglich wurden. Ab diesem Zeitpunkt konnte man wirklich von öffentlichen Verkehrsmitteln sprechen. Die Nachfrage der Schweizer Armee war ebenfalls gross, bevor die Motorisierung einsetzte.

Ein selten gewordener Beruf

Heutzutage gibt es in unserem Land keine Betriebe mehr, die den Beruf des Wagners ausbilden. Jean-Philippe hat seine Kenntnisse von seinem Vorgänger erworben, der ebenfalls von der Person ausgebildet wurde, die den Posten vor ihm hatte. Als gelernter Schreiner stellt Jean-Philippe in seiner Werkstatt in Avenches nicht nur Räder her, sondern ist auch für alle Holzreparaturen verantwortlich, die auf dem Gelände des Gestüts anfallen, mit Ausnahme der Reparaturen an den Gebäuden. Aber auch Boxenbauteile, sowie Dressurschranken gehen oft durch seine Hände. «Früher war die Arbeit des Wagners auf einem Betrieb wie diesem 100% uner-

lässlich. Heute werden die Räder, die ich herstelle, hauptsächlich von Museen oder Institutionen in Auftrag gegeben, die Pferdefahrzeuge aufbewahren». Die Kosten für die Herstellung eines Rades, das vollständig von einem Wagner nach den Techniken der damaligen Zeit hergestellt wird, sind sehr hoch. Heutzutage kann man Kutschen für Wettkämpfe oder Freizeitaktivitäten zu viel attraktiveren Preisen finden. Auch wenn dieser Beruf selten ist, ist Jean-Philippe stolz darauf. Um ein guter Wagner zu sein muss man vielseitig und präzise arbeiten und sich mit Holz und Eisen auskennen.

Ein Rad entsteht

Die Herstellung eines Wagenrades ist komplex; sie umfasst das Schleifen und Bohren der Nabe, das Anfertigen der Speichen und Felgen, das Anpassen und Zusammensetzen der Bremsen, das Einsetzen der Speichen, das Zuschnei-

den der Felgen, das Zusammensetzen des Rades, die Herstellung des Rings in der Schmiede und schliesslich die Umreifung. Alle diese Schritte machen diese Arbeit zeitaufwendig und erfordern spezielle Kenntnisse. «Im Gegensatz zu einem Schreiner arbeite ich viel mehr mit gebogenen Teilen», sagt der Wagner des SNG. Auch die Wahl des Holzes ist kein Zufall. Die Nabe wird aus Walnussholz gefertigt, da es sich gut verarbeiten lässt. Für die Speichen und die Felgen des Rades wurde Eschenholz gewählt. Ob es sich um die Umreifung von Rädern, die Herstellung von Traversen oder die Montage einer Deichsel an einem Wagen handelt, die Schmiedearbeit ist unerlässlich. Hier im Gestüt genügt es, die Werkstatt von Jean-Philippe zu durchqueren und die Tür zur Schmiede zu öffnen, die sich direkt daneben befindet. Die beiden Werkstätten sind miteinander verbunden und arbeiten regelmässig zusammen.



Anschliessend wird es erhitzt und um das Rad gelegt. Diese Arbeit erfordert Kraft und Präzision. / Après avoir été chauffée, elle est ensuite déposée autour de la roue, ce travail demande force et précision.



TRAVERSER L'HIVER – STABILISATION DU SOL DANS LES AIRES DE SORTIE

!  Julie Perey, Bureau de conseils cheval HNS, Agroscope, Haras national suisse HNS

L'hiver et le printemps apportent leur lot de défis pour les propriétaires de chevaux. La neige qui fond, les fortes pluies et l'accumulation d'eau poussent rapidement les aires de sortie à leurs limites. Or, la liberté de mouvement demeure un besoin fondamental pour tous les équidés, quelles que soient les conditions météorologiques. Dans cet article, vous trouverez quelques conseils pour la construction d'une aire de sortie adaptée à tous les temps.

Se mouvoir en liberté en plein air est un besoin vital du cheval qui doit pouvoir être exprimé par tous les temps, conformément aux prescriptions de l'ordonnance sur la protection des animaux. Afin d'offrir aux chevaux un espace praticable toute l'année, il est nécessaire de prévoir un paddock avec un sol stabilisé qui soit utilisable même lors de fortes précipitations. Le sol idéal est stable, non glissant, tout en étant souple et amortissant, perméable et composé de matériaux respectueux de l'environnement.

Mise en place des couches et des matériaux

Avec des couches adéquates, on prévient l'imperméabilité du sol qui entraîne la formation de gouilles. Une bonne stabilisation classique prévoit trois couches: la couche de stabilisation, la couche intermédiaire et la couche supérieure aussi appelée couche de travail. La couche de stabilisation, p.ex. une couche de gravier épaisse de 20–30 cm posé sur le sol préalablement aplani, permet à l'eau captée par les couches supérieures de s'écouler de plusieurs côtés, tant que la structure est surélevée et en pente (env. 0,5–2%). La couche intermédiaire a pour fonction principale d'éviter que la couche du fond et la couche supérieure ne se mélangent. Dans la pratique, les dalles alvéolaires en matière synthétique remplies de gravillon, de chaille (p.ex. «jaune du Jura») ou de gravier rond ont fait leur preuve. Des tapis ou plaques en caout-

chouc avec des trous d'évacuation à base de matériel recyclé ou des dalles en polyéthylène peuvent également être utilisés.

Les exigences concernant la couche de travail varient en fonction de la fréquence d'utilisation. A côté de sols en dur résistant au piétinement sur les espaces fortement fréquentés comme les places d'affouragement, il y a lieu de prévoir des sols plus mous (sable, copeaux) permettant à l'animal de se détendre, de se rouler et de se coucher. La nature du sol doit en tout cas être résistante, exempte de poussière, perméable, facile d'entretien et respectueuse de l'environnement.

Sur mesure

Lors de la planification de la stabilisation du sol, il faut tenir compte des besoins de chaque équidé qui va utiliser l'aire de sortie. Les exigences peuvent varier si le cheval est ferré ou pieds-nus et selon la qualité de la corne. En outre, on doit également tenir compte des coûts d'investissement, de la longévité et des recommandations légales. Toutes les constructions et aménagements pour la détention des chevaux sont soumis à autorisation, que ce soit sur la zone agricole ou la zone à bâtir! La demande de permis de construire doit être adressée à la Commune qui transmettra la requête au Canton si nécessaire.



Réversibilité

Les autorités habilitées à délivrer les permis de construire insistent aujourd’hui sur l’importance à donner à la réversibilité des surfaces construites, en particulier dans la zone agricole. Le sol d’une surface stabilisée devrait à terme pouvoir être remis en culture, avec une fertilité et un rendement préservé. Nous manquons actuellement de données scientifiques sur la réversibilité ainsi que la possibilité de remise en culture de surfaces stabilisées pour la détention de chevaux.

Projets de recherche en cours sur la stabilisation du sol

Sur le nouveau site expérimental d’Agroscope à St-Aubin (FR) une étude interdisciplinaire est conduite avec l’objectif d’étudier l’efficacité de plusieurs variantes de stabilisation du sol pour des aires de sorties pour chevaux. Conformément au principe des «équipistes» (aussi appelées «paddock sur pistes»), les points d’intérêts pour les chevaux, c’est-à-dire l’aire de repos, le râtelier à foin, l’abreuvoir, la place pour se rouler, etc., sont situés à distance les uns des autres, reliés par des chemins stabilisés. Des données sont actuellement récoltées sur le bien-être et la santé des chevaux ainsi que sur la qualité du sol. Les résultats devraient permettre de faire un pas vers une détention de chevaux moderne qui allie protection des animaux et préservation des surfaces agricoles.



Différents matériaux peuvent être utilisés pour la couche supérieure, appelée «couche de travail», par exemple: des copeaux de bois, du sable, du gravier rond, des tapis en caoutchouc, etc. / Die Tretschicht kann mit unterschiedlichen Materialien gestaltet werden, zum Beispiel: Holzschnitzel, Sand, Rundkies, Gummimatten, usw.

Couche supérieure

Couche intermédiaire

Couche de stabilisation

Une bonne stabilisation classique prévoit trois couches: la couche de stabilisation, la couche intermédiaire et la couche supérieure aussi appelée couche de travail.

» DES QUESTIONS?

Le Bureau de conseils cheval du Haras national suisse HNS se tient à votre disposition pour toute question relative à l’élevage et à la détention de chevaux. Contactez-nous par téléphone (058 482 61 00) ou par e-mail: harasnational@agroscope.admin.ch.



Pour en savoir davantage sur les projets de recherche conduits par le Haras national suisse d’Agroscope, visitez le site internet www.harasnational.ch



SICHER DURCH DEN WINTER – BODENBEFESTIGUNG IM AUSLAUF

! Julia Perey, Beratungsstelle Pferd, Agroscope, Schweizer Nationalgestüt SNG

Winter und Frühling mit Schneepacht und Nässe stellen immer eine Herausforderung für Pferdehalter und -halterinnen dar. Durch Schneeschmelze, eisige Passagen, starke Regenfälle und sich stauendes Wasser wird manch ein Auslauf oder Offenstall an seine Grenzen gebracht. Und doch ist die Bewegungsfreiheit ein Grundbedürfnis aller Pferde – bei allen Wetterverhältnissen. Die Grundlagen zum Bau eines allwettertauglichen, befestigten Auslaufs finden Sie in diesem Artikel.

Bewegungsfreiheit im Freien ist ein Grundbedürfnis des Pferdes, das gemäss Tierschutzverordnung wetterunabhängig ermöglicht werden muss. Um den Pferden einen ganzjährig nutzbaren Auslauf zu bieten, muss der Auslaufboden durch einen geeigneten Belag befestigt sein, der auch ungünstigen Wetterverhältnissen standhält. Ein guter Auslaufboden muss trittfest, idealerweise elastisch und zugleich stossdämpfend sein, eine Wasserabführung gewährleisten und aus umweltverträglichen Materialien bestehen.

Schlauer Schichtbau

Durch fachgerechten Schichtbau können Bodenverdichtungen und daraus folgende Staunässe vermieden werden. Ein typischer Bodenaufbau besteht aus drei Schichten: Trag-, Trenn- und Trettschicht, wobei die Funktionen überlappen können. Für die Tragschicht verwendete Materialien, bspw. eine Kies- oder Schottererschicht von ca. 20–30 cm, sollten das rasche Versickern des Wassers fördern. Der natürlich gewachsene Boden kann ebenfalls als Tragschicht dienen. Meistens wird letztere aber auf den grob planierten, natürlichen Boden aufgetragen, um eine erhöhte Plattform zu schaffen, damit das ablaufende Wasser mit dem Gefälle (empfohlen wird 0,5–2%) ins angrenzende Land abfließen kann.

Auf die Tragschicht folgt die Trennschicht. Diese verhindert einerseits die Vermischung der Schichten,

andererseits das Auswaschen der Feinteile der Trettschicht in den Unterbau. In der Praxis haben sich dafür besonders Kunststoffgitter bewährt, die mit Splitt, Mergel oder feinem Rundkies aufgefüllt werden. Gummimatten mit Entwässerungslöchern, aber auch Gummiverbundsteine aus Recyclingmaterial sind Alternativen, die jedoch wesentlich teurer sind. Die Ansprüche an die Beschaffenheit der Trettschicht sind je nach Nutzungshäufigkeit unterschiedlich. Neben festen bzw. harten Flächen für stark frequentierte Bereiche wie dem Zugang zu Fressständen oder freistehenden Raufen sollten Teilflächen mit weicher

» FRAGEN?

Für Fragen bezüglich eines beliebigen Themas im Bereich Pferdezucht und -haltung steht Ihnen die Beratungsstelle Pferd des Schweizer Nationalgestüt SNG gerne zur Verfügung. Kontaktieren Sie uns telefonisch (058 482 61 00) oder per E-Mail: harasnational@agroscope.admin.ch



Um mehr über die Forschungsprojekte des Schweizer Nationalgestüt von Agroscope zu erfahren, besuchen Sie die Webseite www.nationalgestuet.ch.



Tretschicht (Sand, Holzschnitzel) als Wälz- oder Liegeplätze eingerichtet werden. Die Tretschicht muss auf jeden Fall trittfest, staubfrei, Wasser abführend, pflegeleicht und umweltverträglich sein.

Massgeschneidert

Bei der Gestaltung des Bodenbelags muss auf die Bedürfnisse der einzelnen Stallbewohner geachtet werden. Je nach Beschlag oder Hufqualität können sich unterschiedliche Anforderungen ergeben. Nebst diesen Kriterien spielen auch die Langlebigkeit der Installation, die Investitionskosten und die gesetzlichen Bestimmungen eine wichtige Rolle.

Sämtliche Bauten und Anlagen für die Pferdehaltung sind bewilligungspflichtig. Die bau- und planungsrechtliche Situation kann je nach Zone – Landwirtschafts- oder Bauzone – sehr unterschiedlich sein. Der Baubewilligungsantrag muss an die Gemeinde gerichtet werden, die es gegebenenfalls an den Kanton weiterleitet.

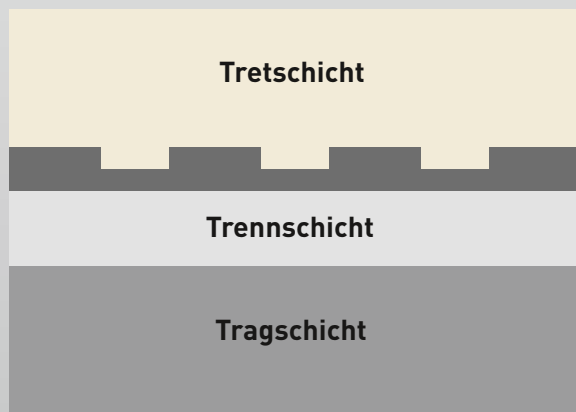
Rückführbarkeit

Bewilligungsbehörden legen heute vermehrt Wert auf die Rekultivierbarkeit der überbauten Flächen, insbesondere in der Landwirtschaftszone. Beim Bau eines Pferdeauslaufes muss diesem Umstand Rechnung getragen werden: Bei Nutzungsaufgabe muss die Fläche in den ursprünglichen Zustand rückführbar sein. Derzeit fehlen wissenschaftliche Erkenntnisse über die Reversibilität sowie die

Möglichkeit der Rekultivierung von befestigten Flächen für die Pferdehaltung.

Laufende Versuche zur Bodenfestigung

Auf der neuen Versuchsanlage von Agroscope in St-Aubin (FR) werden in einer interdisziplinären Studie die Auswirkungen und die Effektivität von ausgewählten Bodenbefestigungsvarianten auf Pferdelaufflächen untersucht. Weit voneinander gelegene Aufenthaltsbereiche (Liegebereich, Heuraufe, Tränke) sind gemäss dem Prinzip moderner Paddocktrails durch Laufwege verbunden, die mit bodenschonenden Befestigungen ausgelegt sind. Derzeit werden Daten über das Wohlbefinden und die Gesundheit der Pferde sowie die Bodenqualität in solchen Haltungssystemen gesammelt. Die Ergebnisse sollen einen Schritt hin zu einer zeitgemässen Pferdehaltung ermöglichen, die nachhaltige Nutzung von fruchtbarem Boden und möglichst tiergerechte Pferdehaltung verbindet.



Ein typischer Bodenaufbau besteht aus drei Schichten: Trag-, Trenn- und Tretschicht.



Ein weicher Boden lädt zum Liegen und Entspannen ein. / Des sols mous invitent à se rouler et se détendre.



EN ROUTE POUR LES CONCOURS CANTONAUX JURASSIENS

! Justine Glatz 📍 Justine Glatz

Le mois de mars annonce le retour des concours cantonaux dans le Jura. Organisées par les syndicats d'élevage ainsi que le service de l'économie rurale du canton, ces journées destinées aux étalons reproducteurs de la race des Franches-Montagnes et chevaux de sport CH ainsi qu'aux élèves-étalons se sont déroulées cette année le 7 mars à Glovelier et Saignelégier, ainsi que le 14 mars à Chevenez (après la clôture de la rédaction).

Ces journées jouent un rôle important pour la garde des bons élèves-étalons afin qu'ils deviennent des reproducteurs. Cela permet également de présenter au public les reproducteurs en station dans la région. Pour y participer, les candidats doivent remplir les critères suivants: soit être étalon reproducteur franchises-montagnes ou demi-sang suisse en propriété d'un éleveur jurassien ou stationné dans le canton du Jura pour la saison de monte. Ou encore être élève-étalons âgé de 2 ans, en propriété d'un éleveur jurassien. Les sujets sont présentés en main au pas et au trot devant la commission cantonale composée de deux experts.

Étalons reproducteurs âgés de 3 ans et plus

Pour être primé, le cheval doit être inscrit au stud-book de la FSFM et classé en catégorie A, B ou C le jour du concours. Les étalons déjà approuvés

doivent rester saillir dans le canton jusqu'au 1^{er} juin qui suit le concours cantonal et doivent être présentés dans un état de santé et d'entretien irréprochable.

Les primes octroyées aux étalons FM varient en fonction de l'âge du sujet et de la classe au stud-book ou encore du nombre de saillies effectuées (pouvant aller de CHF 400.- à 800.-). La prime totale est accordée aux reproducteurs qui saillissent au moins 15 juments (de la race FM) durant la saison de monte avec plus de 50% de taux de fécondité.

Elèves-étalons âgés de 2 ans

L'origine de ces jeunes candidats doit être prouvée sur 4 générations. Leur morphologie doit correspondre au but d'élevage de la race. De plus, ils doivent remplir toutes les conditions requises pour l'admission au stud-book de la race FM (catégories stud-book A, B, C ou

Base). Les primes varient ici de CHF 200.- à 400.- selon les qualités de chaque cheval. L'appréciation des jeunes chevaux lors de ces journées n'est pas vraiment officielle. Elle permet d'aiguiller l'éleveur sur la qualité de ces jeunes mâles, mais cela n'a pas d'impact direct sur les futures notes que pourraient recevoir ces chevaux lors d'un test en terrain (TET), par exemple.

Place de concours de Glovelier

Ce sont au total 6 étalons approuvés qui ont été présentés en ce jeudi matin sur le triangle de Glovelier. Horlando (Hermitage/Elogeur), du haut de ses bientôt 14 ans, était le doyen de la place. Suivaient Don Juan (Don Mirabeau du Senetut/Hermitage), Nitard du Mécolis (Never BW/Don Fenaco), Canto von Zälg (Cookies/Lasting), Edoras (Eucario/Halvaro) et le dernier protagoniste et cadet de la matinée, Lugano (Little Boy/Halloween). Aucun jeune cheval de 2 ans



Evian (Eiffel/Halipot).

n'a été présenté cette année sur la place de Glovelier.

Place de concours de Saignelégier

C'est le triangle de présentation le plus convoité des trois, avec 18 étalons reproducteurs présentés. Parmi eux, les 5 étalons en station pour la saison de monte à Saignelégier ont été présentés par le Haras national suisse (HNS) d'Agroscope. Il s'agit d'Halipot (Hobby/Legato), Don Vomero H.R.E (Don Fenaco/Nagano), Evian (Eiffel/Halipot), Nonstop (Neverboy du Mecolis/Don Ovan du Clos Virat), sans oublier le petit dernier fraîchement approuvé: Hans vom Kappensand (Hermitage/Libero), âgé de 3 ans.

Pour les étalons privés, nous avons pu retrouver les chevaux suivants: Noble Cœur (Nico/Alsacien) doyen de cette série du haut de ses 26 ans, Vol de Nuit (Von Gogh/Lucky-Luke), Hayden PBM (Houston/Eiger), Charmant du Peupé (Crépuscule/Noble Cœur), Limoncello (Lionel/Hendrix), Horizon des Oués (Halipot/Hermitage), Loxy de la Vieille (Lionel/Eiffel), Espresso (Ethan/Hermitage), et Nell de Cœur (Neverland/Euro), cheval avec beaucoup d'expression. Ont été encore présentés Don Falco (Don Flavio/Hendrix), Romantique (Ryvers de

Jasman/Quendal) et Eloquent d'Ecurie des Couleurs (Evian/Libero), récemment approuvé comme reproducteur à Avenches. Est venu en dernier Cobalt de la Pierre Marquée (Cookies/Niagara), étalon venant de Belgique, et qui passera la saison de monte chez Armand Froidevaux.

Concernant les jeunes protagonistes de 2 ans, ils ont été dix à fouler la piste taigonne. Parmi eux, huit se sont vus remettre une prime. On retrouve notamment le jeune Eragon (Edoras/Camillo) au premier rang, propriété d'André Jeanbourquin, suivi par Coredo (Coventry/Harquis), cheval appartenant à Armand Froidevaux, et au 3^{ème} rang, Lazare du Chésal (Little Boy/Don Flamingo), appartenant à André Jeanbourquin.

La qualité était au rendez-vous autour de la Halle du Marché-Concours en cet après-midi légèrement frais. Nous nous réjouissons déjà de voir comment ces candidats au titre de reproducteur évolueront d'ici l'année prochaine. Ils seront les prochains à trotter sur la piste de la Sélection nationale de Glovelier en 2025. Une deuxième journée de concours cantonaux a eu lieu le 14 mars à Chevenez (après le délai de rédaction du magazine).



Hayden PBM (Houston/Eiger) et sa robe couleur ébène. / Hayden PBM (Houston/Eiger) mit seiner schwarzen Farbe.



Don Vomero HRE (Don Fenaco/Nagano) souple et ample. / Don Vomero HRE (Don Fenaco/Nagano) mit weichen und schwungvollen Gängen.



AUF DEM WEG ZU DEN KANTONALEN SCHAUEN IM JURA

Coredo (Coventry/Harquis) belegt den 2. Platz in der Rangliste von Saignelégier. / Coredo (Coventry/Harquis) obtient la 2^{ème} place du classement de Saignelégier.



! Justine Glatz 📍 Justine Glatz

Der Monat März kündigt die Rückkehr der kantonalen Pferdeschauen im Jura an. Diese von den Zuchtgenossenschaften und dem Amt für ländliche Wirtschaft des Kantons organisierten Tage für die Zuchthengste der Rassen Freiberger und CH-Sportpferde sowie für die Hengstanwärter fanden dieses Jahr am 7. März in Glovelier und Saignelégier sowie am 14. März in Chevenez (nach Redaktionsschluss) statt.

Diese Tage spielen eine wichtige Rolle, wenn es darum geht, gute Hengstanwärter zu behalten, damit sie zu gekörnten Zuchthengsten werden. Die in der Region stationierten Zuchthengste können so der Öffentlichkeit vorgestellt werden. Um teilzunehmen, müssen die Kandidaten folgende Kriterien erfüllen: Entweder ein Freiberger- oder Sportpferd-Zuchthengst im Besitz eines jurassischen Züchters oder für die Decksaison im Kanton Jura stationiert. Oder ein zweijähriger Hengstanwärter im Besitz eines jurassischen Züchters sein. Die Tiere werden an der Hand im Schritt und Trab vor der aus zwei Experten bestehenden kantonalen Kommission vorgeführt.

Zuchthengste 3 Jahre und älter

Um prämiert zu werden, muss das Pferd im Zuchtbuch der SFV eingetragen und am Tag des Schaus in der Kategorie A, B oder C klassifiziert sein. Bereits gekörnte Hengste müssen bis zum 1. Juni nach dem kantonalen Schau im Kanton decken und müssen in einem einwandfreien Gesundheits- und Pflegezustand präsentiert werden. Die Prämien für Freiberger-Hengste variieren je nach Alter des Tieres und der Klasse im Zuchtbuch oder der Anzahl der erfolgten Deckungen (von 400.– bis 800.–). Die volle Prämie wird Zuchtieren gewährt, die während der Saison mindestens 15 Stuten (der FM-Rasse) mit einer Fruchtbarkeitsrate von über 50% decken.

2 Jahre alte Hengstanwärter

Die Abstammung dieser jungen Kandidaten muss über 4 Generationen nachgewiesen werden. Ihre Morphologie

muss dem Zuchtziel der Rasse entsprechen. Darüber hinaus müssen sie alle Bedingungen für die Aufnahme in das Herdbuch der FM-Rasse (Herdbuchkategorien A, B, C oder Basis) erfüllen. Die Prämien variieren hier zwischen 200.– und 400.– je nach Qualität des Pferdes. Die Beurteilung der jungen Hengste an diesen Tagen ist nicht offiziell. Sie dient dem Züchter als Anhaltspunkt für die Qualität der jungen männlichen Pferde, hat aber keinen direkten Einfluss auf die zukünftigen Noten, die diese Pferde beispielsweise bei einem Feldtest (FT) erhalten könnten.

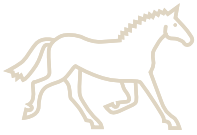
Schauplatz von Glovelier

Insgesamt 6 gekörnte Hengste stellten sich an diesem Donnerstagmorgen auf dem Dreieck von Glovelier vor. Horlando (Hermitage/Elogeur) war mit seinen fast 14 Jahren der älteste Teilnehmer auf dem Platz. Danach folgten Don Juan (Don Mirabeau du Senet/Hermitage), Nitard du Mécolis (Never BW/Don Fenaco), Canto von Zälg (Cookies/Lasting), Edoras (Eucario/Halvaro) und der letzte Protagonist und Jüngste an diesem Morgen Lugano (Little Boy/Haloween). In diesem Jahr wurden keine zweijährigen Pferde auf dem Schauplatz in Glovelier vorgestellt.

Schauplatz von Saignelégier

Dies ist das begehrteste der drei Vorführungsdreiecke mit 18 Zuchthengsten, die vorgestellt wurden. Unter ihnen wurden die 5 Hengste, die für die Decksaison in Saignelégier stationiert sind, von Agroscope Schweizer Nationalgestüt SNG vorgestellt. Es handelte sich um Halipot (Hobby/Legato), Don Vomero

H.R.E (Don Fenaco/Nagano), Evian (Eiffel/Halipot), Nonstop (Neverboy du Mecolis/Don Ovan du Clos Virat), und nicht zu vergessen den jüngsten frisch gekörnten Hengst, den dreijährigen Hans vom Kappensand (Hermitage/Libero). Bei den Privathengsten waren folgende Pferde zu sehen: Noble Coeur (Nico/Alsacien), mit 26 Jahren der älteste Hengst dieser Serie, Vol de Nuit (Von Gogh/Lucky-Luke), Hayden PBM (Houston/Eiger), Charmant du Peupé (Crépuscule/Noble Coeur), Limoncello (Lionel/Hendrix), Horizon des Oués (Halipot/Hermitage), Loxy de la Vieille (Lionel/Eiffel), Espresso (Ethan/Hermitage), Nell de Coeur (Neverland/Euro), ein Pferd mit viel Ausdruck. Weiterhin wurden vorgestellt: Don Falco (Don Flavio/Hendrix), Romantique (Ryvers de Jasman/Quendal) sowie Eloquent d'Écurie des Couleurs (Evian/Libero), der kürzlich als Deckhengst in Avenches gekört wurde, und Cobalt de la Pierre Marquée (Cookies/Niagara), einem Hengst aus Belgien, der die Decksaison bei Armand Froidevaux verbringen wird. Bei den 2-Jährigen waren es zehn, die an den Start gingen. Acht erhielten eine Prämie. Der junge Eragon (Edoras/Camillo) von André Jeanbourquin belegte den ersten Platz, gefolgt von Coredo (Coventry/Harquis), einem Pferd von Armand Froidevaux und Lazare du Chésal (Little Boy/Don Flamingo) von André Jeanbourquin auf dem dritten Platz. Die Qualität war an diesem etwas kühlen Nachmittag rund um die Halle des Marché-Concours sehr gut. Wir freuen uns schon darauf, zu sehen, wie sich diese Hengstanwärter bis zum nächsten Jahr entwickeln werden.



UN ENGAGEMENT CONSTANT ENVERS LE CHEVAL DES FM

! Karin Rohrer Karin Rohrer & RossFoto Dana Krimmling & Romana Künzli & Carol Sidler

Stephan Künzli, de Nottwil dans le canton de Lucerne, est convaincu que le franches-montagnes est le cheval le plus polyvalent du monde et il utilise ses deux hongres parfaitement formés de manière très variée. Que ce soit à la charrue ou attelés à un canon, et bien sûr sous la selle lors des championnats internationaux allemands de cavalerie.

À 68 ans, il se décrit en souriant comme un «autochtone», puisqu'il a grandi à Nottwil, où il vit toujours. À quelques centaines de mètres seulement, il a mis à l'étable ses deux franches-montagnes, dont il s'occupe lui-même. Il s'agit d'une part de Minon II CH (Hiro/Lindorain), né en 2009, de l'élevage de Philippe Bögli à Tramelan, qui a été victorieux lors du concours de poulains à Sempach et du test en terrain à Schüpheim. Stephan Künzli était déjà propriétaire de sa mère Mignone, qu'il a achetée au Marché-Concours avec son poulain de l'année. Nelson (Norton/Himalaya), 10 ans, est issu de la poulinière de Stephan Künzli, Cumana (Himalaya/Calif), achetée chez Eddy von Allmen.

Tout feu tout flamme dans l'escadron

Stephan Künzli a suivi une formation commerciale dans une banque et a voyagé professionnellement pour de longs séjours en Angleterre et en France: «Une période agréable et intense, avant d'étudier ensuite à l'École supérieure d'économie et d'administra-

tion (ESEA) de Lucerne». Jusqu'à sa retraite, Stephan Künzli a toujours eu affaire à l'administration et aux finances, notamment en tant qu'administrateur du couvent des chanoines Saint-Michel à Beromünster. Depuis des années, Stephan Künzli est membre de l'escadron de cavalerie suisse 1972 et, en 2013, il a été élu au comité directeur en tant que secrétaire. «Nous sommes souvent sollicités pour des représentations et nous montrons l'image de la cavalerie lors des événements les plus divers, nous nous présentons aussi en uniforme de cette époque», explique Stephan Künzli, qui officie également comme vice-drapeau de l'ASC 1972.

Veladero et Ursina

Stephan Künzli a pu monter pour la première fois à cheval à l'âge de 12 ans, sur le franches-montagnes d'un agriculteur du village. A 17 ans, il a demandé à son père de lui acheter son propre cheval. La réponse de ce dernier fut: «Je t'en achèterai un, mais à condition que tu t'en occupes toi-même

et que je ne t'achète jamais de moto ou de voiture». C'est ainsi qu'un demi-sang tchèque s'est installé dans l'écurie et que d'autres ont suivi, notamment Veladero, que Stephan Künzli a acheté comme poulain, a formé lui-même et a passé ses deux licences en 1983. Une centaine de plaquettes témoignent de ses succès lors de concours de saut d'obstacles. En 1986, Stephan et Renate se sont mariés et leur fils Samuel est né un an plus tard. C'est à cette époque que Stephan Künzli a acheté son premier franches-montagnes, dans l'idée d'avoir un cheval de famille et parce qu'il n'avait eu que de bonnes expériences avec ces chevaux au Train. La jument s'appelait Frieda Ursina (Ursinus/Denver) et est effectivement devenue un parfait cheval de famille pour l'attelage et l'équitation.

Juge de race pendant des années

Les franches-montagnes allaient et venaient dans l'écurie Künzli, l'élevage était un sujet important et c'est ainsi que l'étalon Harvard a été acheté. Il a ainsi pu saillir leurs propres juments, dont les



La charrue tirée par 4 chevaux, les travaux avec des chevaux sont un plaisir. / Vierspännig am Pflug, Arbeiten mit Pferden macht Spass.

descendants ont été élevés, formés et vendus. Une fierté particulière pour Stephan Künzli est bien sûr que toute la famille, avec ses trois enfants Samuel, Romana et Jeremias, apprécie les chevaux, pratique activement l'équitation «et que ses deux fils aient été dans le Train». Stephan Künzli a toujours défendu le FM, il a été secrétaire du stud-book du syndicat d'élevage de chevaux franches-montagnes Amt Sursee/Hochdorf et lors de la toute première assemblée des délégués de la Fédération suisse du franches-montagnes, Stephan Künzli a été élu juge de race. Comme il y avait un changement de génération important, il a prolongé son mandat d'une année, ce qui a eu pour conséquence qu'il a finalement été juge de race pendant 13 ans, mais également 12 ans dans la commission d'élevage. Lors de l'AD 2016, Stephan Künzli a été nommé membre d'honneur et aujourd'hui encore, cela fait maintenant 21 ans qu'il prend beaucoup de plaisir à juger les poulains, les juments et les étalons au Marché-Concours.

La communication doit être entretenue

«Dès le début, je me suis battu pour avoir mon propre organe de publication au sein de la FSFM et j'ai été élu à la commission de rédaction du projet. «Pour moi, il était important que les objectifs d'élevage, les manifestations et



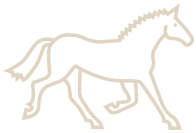
Les Dragons 1898 aux Championnats Internationaux Allemands de Cavalerie 2023, vainqueurs de l'exercice en groupe. / Die Dragoner 1898 an den Internationalen Deutschen Meisterschaften der Kavallerie 2023, Sieger beim Gruppenexerzieren.

bien d'autres choses encore reçoivent l'attention nécessaire dans un cadre à part. Il me tient à cœur de faire quelque chose avec les chevaux, de les montrer activement pour que la race reste dans l'actualité et cet engagement en vaut la peine». Stephan Künzli aide régulièrement son fils Samuel dans les travaux agricoles, emmène son Minon pour qu'il puisse travailler en attelage à quatre: «Que ce soit à la charrue ou au débardage, un cheval peut et veut être performant. Je n'ai jamais eu le sentiment de devoir forcer mes chevaux à travailler, ce sont des sportifs et des personnalités très motivées». Le dimanche, il attelle ses franches-montagnes et invite ici et là différentes personnes pour une promenade en calèche. Lorsque même des personnes qui n'ont pas l'habitude des chevaux sont enthousiasmées par la sortie, c'est une grande joie pour Stephan Künzli, il est heureux.

Un grand défi équestre

Les Dragons 1898 sont une association informelle de cavaliers actifs qui pratiquent l'équitation militaire de l'époque. Ils montent en bride complète, avec l'équipement complet et des sabres, et s'entraînent ensemble tous les mois. Les points forts sont les championnats internationaux allemands de cavalerie ou les Grandes Manœuvres en France, qui

ont déjà été remportées par des Suisses. Stephan Künzli est parfaitement intégré avec ses deux franches-montagnes, qui n'ont rien à envier aux demi-sang et peuvent suivre sans problème, en épreuve de dressage ou sur un parcours militaire de 12 km, presque invariablement au galop: «Les FM sont volontaires et peuvent être utilisés partout, y compris lors d'exercices de groupe exigeants». Depuis 2023, Stephan Künzli est chef d'entraînement et éclaircur des canoniers du Seigneur «de la confrérie du Corpus Christi de Sempach». Lors de la Fête-Dieu, des saluts sont tirés et la grande attraction est constituée par les deux pièces d'artillerie tirées par six chevaux: «Nous entretenons la très ancienne tradition, montrons le baroque de notre église avec des uniformes. L'entrée de l'équipe à cheval avec les canons dans la petite ville de Sempach est un «moment qui donne la chair de poule». Le lundi de Pentecôte, un tour d'essai des canons est organisé et l'année dernière, pour la première fois depuis des années, cela s'est fait au galop. Une autre tâche qui lui tient à cœur se déroule lors d'une fête religieuse typiquement lucernoise, la chevauchée de l'Ascension. Stephan Künzli y porte le dais lors de l'entrée dans le village de Beromünster, à cheval bien sûr: «Les FM sont uniques et peuvent être utilisés pour tout».



DEM FREIBERGER- PFERD WEITERHIN VERPFLICHTET

! Karin Rohrer ☞ Karin Rohrer & RossFoto Dana Krimmling & Romana Künzli & Carol Sidler

Stephan Künzli aus dem luzernischen Nottwil ist davon überzeugt, dass der Freiburger das vielseitigste Pferd der Welt ist und entsprechend vielfältig setzt er seine zwei bestens ausgebildeten Wallache ein. Ob am Pflug oder vor einer Kanone eingespannt und natürlich unter dem Sattel an den Internationalen Deutschen Meisterschaften der Kavallerie.

Der 68-Jährige bezeichnet sich schmunzelnd als «Ureinwohner», ist er doch in Nottwil aufgewachsen, wo er noch heute wohnt. Und nur ein paar hundert Meter entfernt hat er seine zwei Freiburger eingestallt, welche er selbst versorgt. Das ist einerseits der 2009 geborene Minon II CH (Hiro/Lindorain) aus der Zucht von Philippe Bögli in Tramelan, welcher an der Fohlenschau in Sempach und am Feldtest in Schüpfheim siegreich war. Stephan Künzli war schon Besitzer von dessen Mutter Mignone, welche er am Marché-Concours mit Fohlen bei Fuss erstanden hat. Der 10-jährige Nelson (Norton/Himalaya) ist aus Stephan Künzlis Zuchtstute Cumana (Himalaya/Calif), welche bei Eddy von Allmen gekauft wurde.

Feuer und Flamme in der Schwadron

Stephan Künzli hat die kaufmännische Ausbildung auf einer Bank absolviert und reiste beruflich für längere Aufenthalte nach England und Frankreich: «Eine schöne und intensive Zeit, bevor ich dann an der Höheren Wirtschafts- und Verwaltungsschule (HWV) Luzern studierte.»

Bis zu seiner ordentlichen Pensionierung hatte Stephan Künzli immer wieder mit Administration und Finanzen zu tun, auch als Verwalter des Chorherrenstiftes St. Michael in Beromünster. Seit Jahren ist Stephan Künzli Mitglied bei der Schweizer Kavallerie Schwadron 1972 und 2013 wurde er in den Vorstand als Sekretär gewählt.

Veladero und Ursina

Stephan Künzli durfte als 12-Jähriger erstmals reiten, und zwar den Freiburger eines Landwirtes im Ort. Mit 17 bat er seinen Vater um ein eigenes Pferd. Dessen Antwort war: «Ich kaufe dir eines, aber unter der Bedingung, dass du selbst dazu schaust und dass ich dir nie ein Motorrad oder Auto kaufen werde». So zog ein tschechisches Warmblut in den Stall ein und es folgten weitere, unter anderem Veladero, den Stephan Künzli als Fohlen kaufte, selbst ausbildete und 1983 beide Lizenzen absolvierte. Rund 100 Plaketten zeugen von den Erfolgen an Springkonkurrenzen. 1986 heirateten Stephan und Renate und ein Jahr später kam Sohn Samuel

zur Welt. Zu diesem Zeitpunkt kaufte Stephan Künzli seinen ersten Freiburger, in der Überlegung, ein Familienpferd zu haben und weil er beim Train nur gute Erfahrungen gemacht hatte mit diesen Pferden. Die Stute hiess Frieda Ursina (Ursinus/Denver) und wurde effektiv ein perfektes Familienpferd zum Fahren und Reiten.

Seit Jahren Rassenrichter

Freiberger kamen und gingen im Stall Künzli, die Zucht war ein grosses Thema und so wurde der Hengst Harvard erstanden, der mit den eigenen Stuten für Nachwuchs sorgte, welcher aufgezogen, ausgebildet und verkauft wurde. Ein besonderer Stolz für Stephan Künzli ist natürlich, dass die ganze Familie mit den drei Kindern Samuel, Romana und Jeremias Freude an Pferden hat, aktiv reiten «und beide Söhne beim Train waren.» Stephan Künzli ist immer für den FM eingestanden, war Zuchtbuchführer des Vereins Freiburger-Pferdezucht Amt Sursee/Hochdorf und an der ersten Delegiertenversammlung des Schweizerischen Freibergerverbandes



Stephan Künzli mit seinen beiden FM-Wallachen Minon und Nelson. / Stephan Künzli avec ses deux hongres FM Minon et Nelson.

überhaupt wurde Stephan Künzli als Rassenrichter gewählt. Da ein grösserer Generationenwechsel anstand, verlängerte er seine Amtszeit um ein Jahr, war also schlussendlich 13 Jahre lang Rassenrichter und zudem 12 Jahre in der Zuchtkommission. An der Delegiertenversammlung 2016 wurde Stephan Künzli zum Ehrenmitglied ernannt und noch heute, mittlerweile seit 21 Jahren, bereitet es ihm grosse Freude, am Marché-Concours die Fohlen, Stuten oder Hengste zu richten.

Kommunikation muss gepflegt werden

«Ich hatte mich im SFV von Anfang an stark gemacht für ein eigenes Publikationsorgan und wurde in die Projekt Redaktionskommission gewählt. «Für mich war es wichtig, dass Zuchtziele, Veranstaltungen und vieles mehr, in einem separaten Rahmen zu erhalten. Es liegt mir am Herzen, etwas mit den Pferden zu machen, sie aktiv zu zeigen, damit die Rasse im Gespräch bleibt und dieses Engagement lohnt sich». Regelmässig hilft Stephan Künzli seinem Sohn Samuel bei landwirtschaftlichen

Arbeiten, nimmt seinen Minon mit, dass vierspännig gearbeitet werden kann: «Ob am Pflug oder beim Holzrücken, ein Pferd kann und will Leistung erbringen. Ich hatte noch nie das Gefühl, meine Pferde zur Arbeit zwingen zu müssen, es sind Sportler und hochmotivierte Persönlichkeiten». Sonntags spannt er seine Freiburger ein und lädt hie und da verschiedene Leute für eine Kutschfahrt ein. Wenn dann auch Nicht-Pferdemenschen begeistert sind, ist das eine grosse Freude für ihn.

Grosse reiterliche Herausforderung

Die Dragoner 1898 sind eine lose Verbindung von aktiven Reitern, die das militärische Reiten dieser Epoche pflegen. Es wird mit Kandarenzaum, Vollpackung und Säbel geritten, monatlich steht ein gemeinsames Reittraining an. Höhepunkte sind die Internationalen Deutschen Meisterschaften der Kavallerie oder die Grandes Manœuvres in Frankreich, welche auch schon durch die Schweizer gewonnen wurden. Stephan Künzli ist mit seinen zwei Freibergern bestens integriert, sie stehen den

Warmblütern in nichts nach, können problemlos mithalten: «Die Freiburger sind integer und können überall eingesetzt werden, so auch beim anspruchsvollen Gruppenexerzieren.» Seit 2023 ist Stephan Künzli Trainchef und Vorreiter der Herrgottskanoniere «Corpus Christi Bruderschaft Sempach». An Fronleichnam werden Salutschüsse abgegeben und die grosse Attraktion sind die zwei Geschütze mit Sechsspännern: «Wir pflegen die sehr alte Tradition, zeigen mit Uniformen das Barocke unserer Kirche. Der Einzug der berittenen Mannschaft mit den Kanonen ins Städtchen Sempach ist ein 'Gänsehaut-Moment'. Am Pfingstmontag wird ein Probefahren mit den Kanonen organisiert und letztes Jahr wurde dies zum ersten Mal seit Jahren wieder im Galopp gemacht. Eine weitere Herzensaufgabe stellt sich an einem typisch luzernischen Kirchenfest, dem Aufahrtsumritt. Dort trägt Stephan Künzli den Baldachin beim Einzug in den Flecken Beromünster, natürlich zu Pferd: «Die Freiburger sind einfach einzigartig und für alles einsetzbar.»



Route de Glovelier 1 - 2856 Boécourt -
Tél. 032 466 27 17 - Fax 032 426 11 67
info@paupe.ch - www.paupe.ch

Jean-Marie Paupe



Hertzseisen SA

**MAZOUT-CHAUFFAGE
DIESEL-CARBURANT**

CP 18 - 2855 Glovelier - Tél. 032 426 69 47 - Fax 032 426 63 66
info@hertzeisen-combustibles.ch - www.hertzeisen-combustibles.ch

Bitusag SA



**Produits bitumeux
L'entretien et la qualité
au service des routes**

CP 6 - 2855 Glovelier - Tél. 032 426 77 94 - Fax 032 426 83 55
info@bitusag.ch - www.bitusag.ch



HYPONA

St Hippolyt AGROBS

«Unsere Pferde sind begeistert von den Hypona Complete-Balls! Wir sind sehr zufrieden damit. Sie sind die perfekte Fütterung.»

«Nos chevaux adorent Hypona Complete-Balls! Nous en sommes très satisfaits. Ils sont l'alimentation parfaite.»
Fredy Knie jun.



HYPONA Complete-Balls

- ✓ Substitut de foin exempt de poussière
- ✓ Minéralisé et vitaminisé
- ✓ Occupe longtemps les chevaux
- ✓ Staubfreier Heuersatz
- ✓ Mineralisiert und vitaminisiert
- ✓ Sorgt für lange Beschäftigung